



扫码关注附中官方微信

导 读

第一版：附中要闻  
第二版：校园采风  
第三版：毕业专刊  
第四版：文化探索

执行主编：毛剑锋 高迪

资源与文化中心 主办

联系电话：(86)0431-85608966

邮箱：zyywhzx@163.com

史亮校长在2016届毕业典礼上寄语学子

## 附中人要永远品鉴优美追求崇高

“禹门已准桃花浪，月殿先收桂子香”，又是毕业季，又逢高考时。

5月31日上午，东北师大附中举行了“青春绽放，梦想起航”2016届毕业典礼暨高三学子离校仪式。

高三年级全体教师与30个班级的1650名学子一起回望高中生活。同学们在恋恋不舍中告别高中生活，在殷切期待中准备激昂奔赴高考战场。

史亮校长参加毕业典礼并代表学校发表重要讲话。他以高远的视角，在对学子们送去高考祝福的同时，更对学子们提出了最殷切的人生期许。

史亮校长深情寄语学子。他说，过去的十几载求学路途，当你们终于来到收获的季节，忆苦思甜，不应忘记曾为你们遮风挡雨、问寒问暖的父母；不应忘记为你排忧解难、答疑解惑的老师；不应忘记与你并肩奋斗、同甘共苦的兄弟姐妹。我们甚至要感恩走过的艰难和挑战，因为正是它们将你淬炼，激发你的斗志，发掘你的潜力。离开附中，只是你人生的一个节点，前方未知之世界纷繁复杂，但都希望你能有如



此的功名富贵，无论身处何地，去向何方，带着附中人永争第一、勇开风气的精神风貌，品鉴优美，追求崇高，为民生社会贡献价值。

毕业典礼在亲切难忘的《东北师大附中校歌》中拉开帷幕。

高三(30)班尹一航代表全体高三学生表达了对学校和老师的感恩、惜别之情，生物教师邱林代表高三全体教师向学子们送去了高考的鼓励和祝福。当大屏幕展示出每个班级师生的镜头时，所有师生都鼓掌欢呼，一同回忆着过去高中三年生活的点点滴滴，心潮澎湃。师生共进退同甘苦，此处人生情味足。

之后，学长代表2016届毕业生商宇航的发言，既是美好祝愿，也是师大附中优秀学子的精神传递。家长代表王玉娟感谢学校老师对孩子的培养，充满着对孩子们的期待和对学校的美好祝福。

典礼结束后，师生拥抱、握手、合影留念。在这里，所有的情感和表达都化作感恩、惜别和祝福。

## 我校召开2015-2016学年下学期期中工作总结大会

5月25日，高中部在自由校区图书馆四楼报告厅举行2015—2016学年下学期期中工作总结大会。会议由刘玉新副校长主持。副校级领导及全体教职员参加了会议。

会议分三部分进行。第一部分是选取学校部分重点工作进行代表性汇报。分别是教师读书报告会代表艾群老师分享《老庄》读书心得；赴郑州外国语学校参加著名高中协作体教研活动的代表陈雅霞老师分享学习感悟；高三年级田刚老师就地理学科围绕“一点四面”高考内容改革进行学科解读。

大会第二部分是部门期中工作汇报。分别由教务处张福彦副主任代表教学口，团委书记刘少杞老师代表学生口，总务处陈明堂副主任代表行政后勤进行工作汇报。

第三部分是刘丽君副校长代表学校做工作总结和后半段工作部署。刘丽君副校长代表学校做工作总结和后半段工作部署。她指出，各部门在总结的过程中反映出的问题要及时的加以调整。在余下的一个半月的时间里，各部门再一次明确工作日程，保证有序、优质的做好关键节点上的落实工作。学校的最核心的是高三工作，全体教师都应关注、关心，和学生们一起全力备考。临近期末，各部门要做好工作的盘点和善后，做好期末前的总体课程设计。

本次大会，在刘丽君副校长的工作布置下，各部门再一次明确了工作方向。工作总结的过程中，大家有工作梳理，有工作反思，起到了承上启下的作用。老师们的分享给与会的老师带来了更多的感悟和思考，会后老师们纷纷表示，要珍惜今天的拥有和工作环境，为附中这个大家庭的美好明天贡献自己的力量。

祝高三蟾宫折桂。

新时代附中人的教育梦想

## 辉映中国 影响世界

### ——2016 学校开放日暨招生说明会圆满结束

为了广泛深入地宣传东师附中先进的办学理念、良好的办学条件和丰硕的办学成果，让更多的学生和家全面了解东师附中，吸引更多优秀的学子选择附中，我校于5月15日成功举办了校园开放日暨招生说明会。

当天，淅淅沥沥的小雨也没有阻挡住家长和学生的热情，来自全市的近四千余名家长和学生来到东师附中高中部(自由校区、清华校区)参观咨询，校园内人潮涌动，热闹非凡。他们

兴致盎然地参观了东师附中的校园，零距离地感受吉林省最著名学校的卓然风采。

本次活动包括参观校园、高中招生咨询和招生说明三个部分。为了使家长、学生及社会各界人士更加全面了解附中，学校开放了篮球馆、田径馆、操场等供学生和家参观，充分展示附中良好的教育环境和教育成果。然后，细致的从学生迎考、备考和志愿填报等一系列细节问题与大家进行了高端

问题解答，吸引了不少家长驻足。

招生宣讲分上下午四个时间段进行，上午九点，第一场宣讲史亮校长在篮球馆做招生说明会，首先，史亮校长在宏观上从学校排名、教师队伍、课程设计、全面育人、高考领先、对外交流、竞赛和国际教育等8个方面详细地向学生、家长介绍附中先进的办学理念。办学实践以及丰硕的办学成果。然后，细致的从学生迎考、备考和志愿填报等一系列细节问题与大家进行了高端

指导。校长的风采感染着大家，整个会场座无虚席，秩序井然，大家都认真地聆听、记录。

本次校园开放日吸引了全市广大的学生及家长，为大家提供了一个深入了解东师附中的深厚底蕴、校园文化、改革创新以及办学成就的平台。家长纷纷表示，希望自己的孩子能够走进东师附中，在东师附中自觉卓越的成长，与附中一起辉映中国，影响世界，书写辉煌。

## 朝阳学校成功承办北京市语文教研活动

5月11日，由北京教育科学研究院基教研中心中语室主办，东北师范大学附属中学朝阳学校承办的主题为“学本课堂与批注式阅读教学的融合——东北师大附中朝阳学校语文教育民族化道路的实践”的教研活动在东师附中朝阳学校成功举行。参加本次活动的领导和专家有基教研中心中语室刘宇新主任、王彤彦老师，朝阳区“名师工程”工作站、育英中学工作站、通州区名师工作室市级骨干教师们，以及东坝学区的语文教师。

活动由王彤彦老师主持。

本次活动目的是探求阅读教学中学生阅读主体意识唤醒方式，实践学本课堂与批注式阅读教学的融合路径，剖析单篇经典文段、群篇专题阅读教学案例。活动由三部分构成：整体介绍、案例剖析、活动总结。东师附中朝阳学校张钧副校长做了题为《学本课堂的源起及推进现状》的主题发言，语文组长唐志强老师介绍了东师附中(本部)语文教育民族化的探索和实践，初中语文组长崔丽老师介绍了朝阳学校学本课堂与批注式阅读教学的融合路径，柴君老师介绍了学本课堂实践的心路历程。案例剖析环节，彭燕老师以《醉翁亭记》为例，吴云鹤老师以《孙权劝学》为例分别从单篇经典和群文专题角度向老师们展示了学本课堂与批注式阅读的操作流程，得到了与会专家和老师们的一致好评。

王彤彦老师现场以学本课堂的模式组织了互动，与会教师小组讨论、教师代表展讲，和东师附中语文组教师答疑互动，崔丽老师做了精彩回应。

最后基教研中心中语室刘宇新主任对这次活动做了点评，刘主任高度评价了东师附中朝阳学校组织的本次活动。他对东师附中所做的学本课堂和批注式阅读教学融合的实践用“四个有”“四个一”来评价：有路可循、有事可干、有题可研、有道可传；一带一路、一箭双雕、举一反三、一通百通。刘老师充分肯定，批注式阅读是个一举多得的事情，能够切实提高学生语言文字理解和运用能力。

乘本次教研之东风，东师附中朝阳学校语文组全体教师将继续沿着语文教育民族化道路自觉前行。



说明会场



史亮校长做招生宣讲



刘丽君副校长为家长、学生解答招生相关问题

## 用安全守护生命，让生命绽放光彩

### ——吉林省生命与安全教育学会成立大会在净月校区举行

5月18日上午，由吉林省委批准成立的吉林省生命与安全教育学会，在我校净月校区举行成立仪式暨十三五工作规划部署大会。

全国生命教育专业委员会、中国网络传播研究会、吉林省教育科学院等单位领导专家到会，社会各界生命与安全教育教育带动者与研究者、全省各地近50位教科所领导，以及200余位会员代表出席。

吉林省生命与安全教育学会是我国首个省级生命与安全教育一级学会，是以教育学术研究及成果出版推广为基础的省级社会团体，受到全国教育系统和相关研究领域的高度认可和广泛关注。将重点开展生命与安全领域的学术研究、成果开发、咨询评价、业务培训、书刊编发、科学普及、经验推广等工作。致力于倡导“用安全守护生命，让生命绽放光彩”的教育理

念。追求“利用社会团体优势，有效创建我省生命与安全的优良文化和教育环境”的教育目标。

会上，学会会长，东北师范大学尹爱青教授等专家、学者先后致辞，我校党委副书记兼副校长、净月校区校长邵志豪博士作为理事单位代表向与会嘉宾做了汇报。

邵校长首先介绍了我校已经开展的生命教育德育课程体系，并以四个方面的内容强调生命教育在学生健康成长中的重要意义，最后指出，附中净月实验学校将肩负重要使命，继续推进生命教育的理论与实践探索，为学生的生存和生长奠基。

成立大会之后，学会还在我校召开了首届理事会议。



## BrainBee 国际脑神经科学大赛在我校圆满落幕

2016年BrainBee国际脑神经科学大赛中国赛区活动落地东北师大附中。来自台湾、北京、上海、浙江、江苏、湖北、四川、广东、辽宁、吉林等地区、省市的15所高中的60余名学生共同参与了5月14日至15日为期两天的比赛与活动。最终评选出来自高雄美国国际学校、北京师大附属实验学校两位成绩优异的学生代表中国及台湾地区参加7月份在丹麦哥本哈根举办的BrainBee国际脑神经科学大赛全球总决赛。

东北师大附中承办此次比赛，对附中的教育、教学和管理，对附中育人模式的优化都有着重大的意义。东北师大附中将以此次大赛为契机，转变和提升思想观念，一方面加强和国内外兄弟学校在各个学科领域的联系交流；另一方面将在校内营造人人热爱科学、脑神经科学的氛围，推荐师生阅读教育与脑神经科学的最新成果，建立脑神经科学社团，开设相关校本课程。





# 明珠校区主题教育实践活动暨校园艺术节、学科文化节圆满落幕

五月的明珠校园花团锦簇，绿意盎然，勃勃生机。在学校领导的正确指引下，在学校各部门、老师的精心组织下，在同学们踊跃参与下，5月31日，东北师大附中明珠校区“弘扬核心价值观、放飞伟大中国梦”主题教育实践活动暨第九届校园艺术节、学科文化节汇报演出在体育馆隆重拉开帷幕。

吉林省教育厅潘永兴副厅长、团省委李大鹏副书记、吉林省教育学院杨玉宝副院长等省、市相关部门的领导莅临现场。东北师范大学附校赵树峰主任、东北师大附中史亮校长、东北师大附中明珠校区赵海军校长、东北师大附中净月校区邵志豪校长、东北师大附中财务总监刘凤霞女士出席观看了演出。应邀参加活动的还有东北师大校长助理、附属小学于伟校长。

明珠交响乐团与东北师大附中校友合唱团精彩的联合演出拉开汇报演出的序幕。东北师大附中明珠校区闫佳伟副校长代表学校致欢迎辞。团省委副书记李大鹏发表热情洋溢的讲话。

他强调：社会主义核心价值观是社会主义制度的核心和灵魂，是社会主义文化建设的根本，对教育有着至关重要的引领作用。社会主义核心价值观是对中华优秀传统文化的继承与升华，更是对人类价值观念因素的借鉴和吸收，对教育具有目标引领作用；社会主义核心价值观为教育内容的调整更新指明了方向，体现出爱国主义教育、集体主义教育和公民个人素质教育并重的理念。这是对教育的内容引领；社会主义核心价值观具有强大的整合能力和凝聚力，是中国共同的价值观念，体现出对教育的价值引领。将社会主义核心价值观融入学校教育，能够丰富学生的精神世界，对学生的思想和行为起到规范引导作用。

李大鹏副书记说，东北师大附中拥有66年历史，是全国知名，辐射一方的名校，为深入开展青少年思想道德建设做出了突出贡献。人们口熟能详的活动就有“养成好习惯，幸福一辈子”为主题习惯教育活动，以“放飞中国梦，青春上



与会领导合影

海行”为主题的赴上海社会实践，以“体验奉献精神，构建和谐社会”为主题的爱心志愿者活动。东北师大附中明珠校区“弘扬核心价值观，放飞伟大中国梦”主题教育实践活动内容丰富多样，形式多样，有师生书画艺术作品展、“明珠达人秀”个人才艺展、“唱响中国梦”欢乐附中情”大合唱比赛、明珠学生社团活动展演、交响乐团中外影视作品交响音乐会，艺术节闭幕式演出共六大板块、30小类，计2300多人参与。

通过艺术节活动，同学们在才艺的殿堂里展示了才华，陶冶了情操，培养审美情趣，提高了审美境界，更形成了审美的价值观念。师大附中明珠校区主题系列活动是践行社会主义核心价值观教育的有效载体，探索了新方法、新思路和新策略，是我省社会主义核心价值观教育的一面旗帜，为我省乃至全国宣传、践行核心价值观创造了经验，提供了范本。他希望附中能把自己的典型做法，鲜明特色，成功经验总结好，推广到全省的各级团组织中去，为吉林省的社会主义核心价值观教育落到实处做出自己的贡献。

汇报演出共分“桃李风华”“清雅荷韵”“弦歌焕彩”三个篇章。节目包含诗朗诵、舞蹈、太极拳、武术、街舞、健美操、合唱、英文配音、创客表演、礼仪展

示等，形式多样，异彩纷呈，可谓是学生精彩艺术展演的盛会！本届艺术节以“弘扬核心价值观，放飞伟大中国梦”为主题，旨在丰富学校文艺生活，充分展示学校艺术教育的丰硕成果和同学们的艺术才华，培养学生艺术实践能力，进一步推动同学们艺术素质的发展。

艺术节历时一个多月。艺术节内容丰富多样，形式多样。包括“弘扬核心价值观，放飞伟大中国梦”师生书画艺术作品展、“明珠达人秀”个人才艺展、初二“唱响中国梦，欢乐附中情”大合唱比赛、明珠学生社团活动展演以及艺术节及学科文化节汇报演出五个板块。

5月初，我校举办了“弘扬核心价值观，放飞伟大中国梦”师生书画艺术作品展，为我校乃至全国宣传、践行核心价值观创造了经验，提供了范本。他希望附中能把自己的典型做法，鲜明特色，成功经验总结好，推广到全省的各级团组织中去，为吉林省的社会主义核心价值观教育落到实处做出自己的贡献。

汇报演出共分“桃李风华”“清雅荷韵”“弦歌焕彩”三个篇章。节目包含诗朗诵、舞蹈、太极拳、武术、街舞、健美操、合唱、英文配音、创客表演、礼仪展

点拨或发问，拓展了学生思维的深度和广度，加深了对知识的理解。本节课获得区教研员刘曙光老师的高度评价。他说本次研究课选取的时事热点突出，试题的命制和设问也都很有典型性，对高考备考有一定的指导意义。特别是我校实施学本课堂模式下学生的表现给予了充分的肯定，他说东北师大附中朝阳学校的学生：落落大方、神定气闲、言之有理、言之有据。参与的教师也给予了较高的评价。

这节课高三区级政治研究课既是高考前全区政治教师的一次集中研磨，又是我校以生为本的学本课堂改革的一个展现，是学本课堂在高三复习阶段有意义的一次探索和实践。

## 朝阳校区成功举办北京朝阳区高三年级政治研究课

5月18日，朝阳区高三年级政治研究课在东北师大附中朝阳学校成功举办。我校政治特级教师李雨莲展示了一节精彩的《用五大理念推动京津冀协同发展，疏解北京非首都功能》的研究课。区教研员刘曙光、我校执行校长高祥旭、副校长唐大夫以及全区高三政治教师参加了活动。

本节课结合十八大五中全会首次提出的五大理念，按照五大理念推进京津冀协同发展，疏解北京非首都功能，建立通州行政副中心等时政热点编制试题，对学生进行针对性的训练。在教学方法上，李老师采用了学本课堂的方式，充分发挥了学生主体作用，学生自信地进行展讲和展写，小组之间相互补充，相互质疑，辅之老师的及时

点拨或发问，拓展了学生思维的深度和广度，加深了对知识的理解。本节课获得区教研员刘曙光老师的高度评价。他说本次研究课选取的时事热点突出，试题的命制和设问也都很有典型性，对高考备考有一定的指导意义。特别是我校实施学本课堂模式下学生的表现给予了充分的肯定，他说东北师大附中朝阳学校的学生：落落大方、神定气闲、言之有理、言之有据。参与的教师也给予了较高的评价。

这节课高三区级政治研究课既是高考前全区政治教师的一次集中研磨，又是我校以生为本的学本课堂改革的一个展现，是学本课堂在高三复习阶段有意义的一次探索和实践。

这节课高三区级政治研究课既是高考前全区政治教师的一次集中研磨，又是我校以生为本的学本课堂改革的一个展现，是学本课堂在高三复习阶段有意义的一次探索和实践。

这节课高三区级政治研究课既是高考前全区政治教师的一次集中研磨，又是我校以生为本的学本课堂改革的一个展现，是学本课堂在高三复习阶段有意义的一次探索和实践。



## 我校2015—2016学年度“中华传统文化知识竞赛”决赛圆满落幕

5月23日中午，东北师大附中2015—2016学年度“中华传统文化知识竞赛”在自由、清华两校区同时拉开帷幕。本次活动由校团委、高一年级、高一语文备课组、教务处联合举办。旨在让新生代的青年感受中华优秀传统文化，热爱和普及传统文化的核心价值，提高广大青年学生的文化素养。同时，

也给附中校园增添一份文化元素和传统气息。

活动过程中自由、清华高一年级1400余人全员参与，经过初赛，最终由各班选派代表共计56人走入决赛现场。竞赛过程中台上选手才思敏捷，台下互动热烈，现场气氛异常活跃。高一、高二的同学无论参赛与否，都十分积极

地进行思考与讨论，可谓在竞赛中与我们的传统文化来了次“近距离接触”。

本次竞赛特邀语文组孙立权老师、张继辉老师担当两校区的竞赛主持人。孙立权老师亲自拟定了全部决赛题目，涉猎范围广，眼光独到，题目中的一个图片或是饱含着历史典故，或是向同学们展示中华文字的魅力，让现场的同

学们由衷对我们的传统文化赞叹不已。两位老师沉稳而不失风趣的主持与讲解更是赢得了全场一致好评。邻近尾声仍觉意犹未尽。校分团委以及学生会的部分学生干部担当本次竞赛活动的记分员、统计员、以及秩序维护等工作，保证了竞赛现场秩序井然，竞赛最终取得圆满成功。

## 附中交响乐团成功举办“中外影视作品”交响音乐会

在明珠校区以“弘扬核心价值观，放飞伟大中国梦”为主题的艺术节系列活动进行之际，5月29日晚7:00，东北师大附中交响乐团师生们在长影音乐厅成功演绎了“中外影视作品”交响音乐会，为春城百姓献上了一场艺术的饕餮盛宴。

此次音乐会是附中交响乐团首次推出以影视作品为主题的交响音乐会。此次演出有观众们熟知的美国影片《加勒比海盗》《碟中谍》《泰坦尼克号》的电影主题音乐。有学生们喜欢的国外动画片，如宫崎骏先生的《幽灵公主》、《驯龙高手》、好莱坞动画《花木兰》和《猫和老鼠》的背景音乐。

附中管弦乐团还以国内经典电视剧《西游记》《乔家大院》电视剧曲目向观众献礼。用红色经典曲目《保卫黄河》、



《我的祖国》、《红旗颂》等经典红色曲目，树立学生核心价值观，放飞伟大中国梦的爱国情怀，凸显在附中艺术节活

动中对学生的教育意义。学校举办专场音乐会，不但有利于提高本校乐团学生演奏水平，也激发了

校园内其他学生对艺术的热爱。东北师大附中交响乐团自上世纪八十年代创建至今，已经成为这种理念下的一种延伸。它的存在、发展一直丰富着东北师大附中的校园文化生活。乐团演奏水平在全省中小学中处于领先地位。已成为东北师大附中素质教育、培养全面人才的一种典范。交响乐团建设凸显了东北师大附中素质教育的成果。

社团学生参加活动提高了学生的自信心、艺术审美能力、团队协作能力、心理素质水平、创新思维能力、加强培养纪律性，有效的促进了好习惯的养成。东北师大附中也为上级学校高中、大学输送了很多交响乐人才。诸多毕业生利用交响乐的优良升入理想的学校，毕业生中有的考入知名综合性大学交响乐团，有的考入国内著名音乐学院。他们曾经参加东北师大附中中学生交响乐团的社团活动无疑在他们的成长之路上有着重大意义。

## 校园快讯 <<<

### 我校第30届青年教师岗位练功成果总结

为了提高教师的专业素养，打造一支具有扎实的教学基本功底，良好的业务素养，较强的实践及创新能力的青年教师队伍，学校于4、5月份期间举行了东北师大附中第30届高考学科青年教师岗位练功活动。截止到目前，在各学科教研室的大力支持下，9个学科30名青年教师经过精心的准备，圆满地完成了本次练功活动。

根据今年高考考试内容改革的基本动向，本次岗位练功的主要形式为基于高考考试内容改革的原创命题制及评议。在活动开始阶段，研究室给各学科青年教师下发了教育部考试中心主任姜钢的《坚持以立德树人为核心 深化高考考试内容改革》以及史迪正的《落实立德树人根本任务全面提升高考育人功能——2015年全国高考文综综合能力测试试题评析》等文章，让青年教师深入学习和了解当前全国高考改革的基本动向和命题趋势。在活动准备阶段，各位青年教师阅读大量相关文献、书籍，结合高考命题改革方向，认真命制模拟试题。在活动展示阶段，各学科组教师对青年教师命制的试题进行了深入评议、细致修改。在活动深入阶段，各学科高三备课组利用青年教师命制的原创试题对学生进行测试，提升了学生对高考热点问题的应试能力。

学校向各学科教研室在本项活动中的付出表示感谢，同时也希望全体青年教师再接再厉，在教育教学中取得更优异的成绩！

### 青春 责任 梦想

#### ——净月校区举行高二年级成人礼

5月13日，阳光明媚、春风和煦，净月校区高二年级成人礼隆重举行。东北师大附中党委副书记、净月校区校长邵志豪、副校长刘学兵、各处室主任和高二年级全体师生及家长见证了这一庄重、神圣的时刻！

在净月校区创新广场，12时许家长们纷纷落座，12时20分在王冰老师和冯时老师引导下，典礼正式开始，同学们行企盼之步、踏征途、过贤德门、走大成之路，端庄肃穆。

升国旗，家长、师生齐声共唱国歌；谢师恩，学生行鞠躬礼，老师们还礼；跪拜父母，全体家长和学生紧紧相拥，动情泣下，令所有观礼老师为之动容；然后，高二、7班杨昊明同学妈妈代表家长讲话，情真意切；林纳新老师代表教师讲话，平实话语感人肺腑；最后，邵志豪校长致辞，以亲身经历，诠释了亲情和责任，以“青春、友爱、责任、梦想”寄语高二全体学生，提出殷切期望和美好祝愿！

而后，全体教师、家长和同学们来到第二阶梯教室，首先观看视频《成长足迹，十八成志》，共同回顾学生成长历程；然后观看了由田凤文老师编排，汉服社8名女生和8位母亲共同表演的古代成人礼——笄礼，端庄唯美，参与的家长、老师都感慨传统文化的美轮美奂和学校德育活动的丰富多彩；最后倾听了由张婷婷老师创作，张婷婷、李广江老师、2名家长、4名学生共同演绎的朗诵《十八岁，我们来了》，将整个活动推向高潮！

此次活动整个过程有礼有序，庄重大气，异彩纷呈！师生同庆嘉礼，既是组织者又是见证人。高二年级成人礼圆满礼成，整个仪式紧凑有序，各环节蕴含教育主题，此次活动得到所有家长的高度评价和一致好评，纷纷表示感谢学校开展这样有意义的活动，给家长和孩子都上了感人至深的一课。

### 一派兰香九畹春

#### ——孙立权语文名师工作室第二周期大型教研活动巡礼

5月13日，孙立权语文名师工作室第二周期大型教研活动在东北师大附中自由校区学术报告厅正式拉开帷幕。本次活动共推出了一个专题讲座和三堂类型各异的公开课。孙立权老师作了题为“我的读书生活与我的语文教学”的专题讲座，王宏伟老师执教古诗阅读课《望岳聆音——同中见异话杜诗》，王玲老师执教新诗阅读课《春》（穆旦），田宇老师执教作文课《体验与思考的开启》。全国中语会副理事长王鹏伟教授、孙立权名师工作室成员、吉林省孤儿学校贾辉老师、孙立权名师工作室成员、东北师大附中语文教研室王玉杰老师担任评课嘉宾。活动由东北师大附中语文教研室王春老师主持。来自东北三省的高校教师、教研员、中学语文教师七百余人与会，气氛十分热烈，场面异常火爆。

本次教研活动既是对上一个研修周期的总结，也是下一个研修周期的开启。

### 明珠校区男子篮球队获“中国三对三篮球联赛吉林省决赛”冠军

5月28—29日，明珠校区男子篮球队队员在教练员李季老师带领下，在南岭体育场参加了“中国三对三篮球联赛吉林省决赛”。



此次参赛的我校队员们激情洋溢，热情似火。熟练的热身活动，娴熟的跑篮技术，精准的投篮动作，严密的防守动作，一串串的熟练动作和帅气的小伙子们的的身影，让我们觉得倍加有底气。经过两天的赛场对决，我校学子发挥正常，越战越勇。经过了近10场的对决，我校学子们获得了此次比赛的冠军。



校长讲话

# 骊歌奏起 弦歌不辍

## ——史亮校长在2016届毕业生毕业典礼上的讲话



尊敬的高三年级老师们，亲爱的同学们：大家早上好！

今天，我们在这里隆重举行2016届高三学生离校仪式。“仪式感”是最近一年中被广泛提及的概念，仪式感是对生活的重视，把一件单调普通的事变得不一样。仪式使某一天与其他日子不同，使某一时刻与其他时刻不同。人生的确需要一些仪式，无论你是否愿意还是不愿意，无论你是主动还是被动，留到最后都是成长和感动。我想，对在座的每一位同学来说，今天的离校仪式别具一格，必将是你生命中最值得回味的仪式之一。因为它意味着你人生中一个篇章形式上的结束，和下一个崭新篇章的行动下的新生。首先，请允许我代

表最关爱你们的老师、家长，对在附中圆满完成高中学业，即将顺利毕业的同学们表示真诚的祝贺！

子在川上曰：逝者如斯夫，不舍昼夜。同学们，转眼间你们在附中走过了三年的求学生涯，三年来，你们在附中矢志不渝，发奋攻读，攀登书山，遨游学海，留下了你们坚实奋斗的脚步；三年来，你们在附中团结奋进，青春飞扬，在丰富多彩的活动中展示自我，体会人生，留下了绚丽多彩的回忆。三年来，你们在附中受教于传道授业的人师，结识了志同道合的同学，这份师生情、同学情必将熠熠夺目，它是你一生的宝贵财富，陪伴你未来前行的白天黑夜，春夏秋冬。你们见证了附中连年高考的辉煌和65周年校庆的盛况，你们也见证了附中素质教育全员育人的不变初心。纵然匆匆那年不会再现，但你们青春拼搏的欢笑和泪水，你们带给学校和老师的骄傲和感动，将永远留在附中的记忆长河中。同学们，无论走向哪里，你们永远是附中的孩子！

纵然不舍，但我仍相信志存高远的鸿鹄必将纵横四海，求学博深的鲲鹏一定翱翔四方。在你们即将跨过高考，迎来更广阔新世界的时刻，代表最关爱你们的老师和家长，送给你们最诚挚的祝福和最殷切的叮嘱。

愿你们心存感恩前行。教育的目的是塑造灵魂，是历练出一个有理想有担当的人格，涵养出一种温暖的、审美的、有趣味的性情。这样的人对于每一个时代，都

有着本质的意义。而一个温暖的人首先需要是一个懂得感恩他人的人。正如尼采所说，感恩即是灵魂上的健康。过去的十几载求学路途，当你们终于来到收获的季节，忆苦思甜，不应忘记曾为你们遮风挡雨、问寒问暖的父母；不应忘记为你排忧解难、答疑解惑的老师；不应忘记与你并肩奋斗、同甘共苦的兄弟姐妹。我们甚至要感恩走过的艰难和挑战，因为正是它们将你淬炼，激发你的斗志，发掘你的潜力，让你蜕变为更成熟的自己。在这一刻，请将这一段旅程中你收获的所有温暖装入行囊，它们成就了今天的你，它们也必将指引未来的你！

我还希望你们树报国之志，追求崇高的事业和人格。懂得感恩的意义不仅仅在于一句感谢、一句勿忘，更在于要在前行的路上肩负沉甸甸的责任，要用坚定执着去传承力量和精神，开创自己的人生新境界。四川大学的前身锦江书院，曾有这样的警句：有补于天地者曰功，有益于世教者曰名，有学问曰富，有廉耻曰贵。离开附中，只是你人生的一个节点，前方未知之世界纷繁复杂，但都希望你能有如此的名富贵观，无论身处何地，去向何方，带着附中人与众不同、勇开风气的精神风貌，去追求崇高的事业和人生，为民生社会贡献价值。与此同时，无论你是斗志昂扬还是心存迷茫，都要时刻铭记，高尚的人格是所有成功的基石。聪明是一种天赋，而善良则是需要你倾尽一生的无数个选择。国学大师启功先生

曾经送给北师大毕业生这样的赠言：入学初识门庭，毕业非同寻常，涉世或始今日，立身却在生平。今天，我将这赠言赠与你们，愿你们拥有富足的精神，强健的人格。

同学们，未来是属于你们的，未来十年是你们的创造期，未来二十年是你们的立足世界的事业黄金期，如果你不尝试创造，你永远不知道创新的滋味，如果你不去追求你喜欢的有价值的事业，你会终生遗憾。人生只有向前的路，没有向后的路，更没有跳到一边的旁观者的选择，更为关键的是很多路是自己走出来的。“天若有情天亦老，人间正道是沧桑”，作为附中的学子，你们永远也不要忘记附中的追求：品鉴优美，追求崇高；你们永远也不要忘记附中的梦想：辉映中国，影响世界。

同学们，回首前尘，瞻望前路，母校是你梦的起点，也是你们梦的归巢。骊歌奏起，弦歌不辍，你们和附中的故事永远不会结束。今天，距离2016年高考还有7天的时间。这7天中，亲爱的老师和家长将为你最后的冲刺与准备保驾护航，“禹门已准桃花浪，月殿先收桂子香”，希望大家能够保持淡定，坚定信心，张弛有度，树立必胜的信念，从容步入考场，以附中人舍我其谁的勇气和披荆斩棘的锐气，创造附中2016年杏坛奇迹、金榜辉煌！

祝福大家！  
谢谢各位！

教师寄语

### 今日与君作别 他日常回家看看

邱林



尊敬的领导，各位老师，亲爱的同学们：大家早上好！

三年前，在入学典礼上，倍强老师的讲话，热情昂扬，那，是为了欢迎；三个月前，立权老师在百日誓师上的讲话，荡气回肠，那，是为了鼓舞；而今天，我站在这里，情真意切，不为告别，只为祝愿。

我，有三愿。

一愿梦想成真，初心不变。三年磨一剑，一千个日夜的砥砺，我深信你们丰厚

的学养。附中人经得起模拟，耐得住实战，在高考的战场上，你们一定能无往不胜，攻坚克难！

对于优秀的附中学子而言，梦想成真易，不忘初心难。那些崇尚医者仁心的同学们，相信你们日后不会为了利益在生命面前推脱；那些敬仰为人师表的同学们，相信你们来日不会因周而复始的轮回而倦怠；那些期待兴利除弊的同学们，相信你们能将家国天下，永存心田。还有那些未来的建筑师、金融家、翻译家，你们都将是社会的精英，相信你们不要为了活的精致利己，而忘了今日出发时所有的壮志豪情！我深信，附中走出的学子都将堂堂正正，一片赤诚！

我的第二愿，愿师生情重，友谊不变。

时光荏苒，回首往事，历历在目。三年来，老师们无法忘记每节课前你们一次次问候，无法忘记在教室里收获的深深的生日祝福和节日祝愿，无法忘记师生彼

此探讨问题时的美好时光。同学们，你们是否也能记得三年前报道抽班号的那一天，是否能记得军训夜夜查寝时晃向窗外的手电强光，是否能记得大合唱时师生的同台共演，是否能记得每天早晨在班级等待着你的班主任，是否能记得刻在你那700余份大练习上的对对对错，是否能记得每次考试后那个找你谈心、听你倾诉的身影。

无论你们是否记得，老师们就在那里，即使光影和岁月在老师们的脸上留下深深浅浅的痕迹，但老师们的心中仍然存着对你们大大小小的挂牵。

今日与君作别，他日常回家看看！

我的第三愿，愿附中辉煌，精神不变。

几十年来，我们的大附中荣耀加身，成绩骄人。我们为每一次高考祝福，为每一分进步点赞。附中的每一次辉煌，都让我们觉得自己身上霞光万丈。附中辉煌，就是

你我之辉煌，而今日你我之努力，才能再创明日之辉煌！

可是，作为附中人，我们追求的还远不止这些。我们的附中，是一所精神富足的学校，从这里出发，你要铭记母校志存高远、求学博深、品鉴优美、追求崇高的校训，你也要恪守慎独诚信的底线，你更要坚定踏踏实实的人生。附中的辉煌，在喜报和红榜之上跳跃，在长春人的口口相传中丰富而生动，而附中的精神则必将跨越时空，在一代又一代附中人的传承下，浑厚蕴藉，占尽风流！

今日，在这庄严而又激动的时刻，在这里，与诸位作别，我只有三愿，我愿我企盼的都实现，我愿我深爱的都不变！

高三年级全体同学们，我祝福风华正茂的你们，我祝福我们伟大的附中，再创辉煌！

家长致辞

### 今日青春绽放 明日梦想起航

王玉娟



大家好！

带着对深情的孩子们的感动，带着对优秀的学长宇航的敬意，今天，我作为两名从小学到高中在东北师大附中接受十年培养的2016届毕业生家长，在这样特殊的时刻以如此隆重的方式代表全体家长与孩子们交流，我感到十分荣幸，百感交集。

亲爱的孩子们，再过一百天，你们将在全省、全国乃至世界各地的大学中，带着史亮校长的“前行，需拥抱世界，学成，以报效祖国”的嘱托开启新的征程。那时候的你们会发现，学校的悉心培养，学长的精心引领，已为你

适应大学生活做好了充足的铺垫：自主地上网选课，自信地参加竞选，自在地结交益友，自如地组建社团……作为家长，我很欣喜地看到，附中的“自觉教育”已经在你们身上印上了令人欣赏和羡慕的附中气质：你们既活泼开朗又沉稳理性，既谦和有礼又自信阳光，既热情圆融又真诚善良，既善于合作分享又勇于直面竞争……我相信，无论百日之后的你们身处何方，你们都会放下高考的得意与失意，凭你们的智慧、勤奋和毅力，再次绽放青春，启航梦想。

亲爱的孩子们，再过五十天，也许你正在等待录取通知，也许你已开始打点行囊，取出父母强行放入背包的琐碎，悄悄装好自己的珍藏与梦想。请珍惜这与父母相伴的最长假期，修复一下被忽视甚至伤害了的亲情，调整一下大战之后疲倦的身心，补上因应试备考而错过的读书和旅行。当你们风雨中帮母亲撑起雨伞，当你们旅途中替父亲扛上背包，当你们开始宽谅他人调侃自己，我就知道你们长大了。看我们日渐衰老，当你们羽翼

渐丰，你们开始关心父母的身体，担心父母没有你们陪伴的日子，我想告诉你们：未来的我们也会和你们一样：读书、运动、交友和旅行。请相信，既然我们能培育出如此出色的你们，也一定可以栽培出同样精彩的自己，感谢你们给我们不断完善自我的力量，一直就是你们，让我们坚强促我们成长。

亲爱的孩子们，再过六天，你们将走进高考考场，在考场外守望的，除了家人，还有你们的恩师，你们的每一分进步都凝聚着他们的心血，是他们的映照启蒙和辛勤教诲给了你们今日的信心和能量。感谢老师：感谢您在疲惫不堪时给孩子们温柔而坚定的笑容，感谢您面对孩子们幼稚问题时给予的足够耐心和尊重，感谢您您在试卷和作文纸上鼓励的话语，感谢您在孩子失意时的倾心长谈和得意时的善意提醒，感谢您用大爱滋养了孩子们舒展的身心。也许，多年以后，他们已记不清您讲过的练习与篇章，但他们一定会记得您的语调、姿态与性情，您的博学睿智、严谨勤奋、乐观豁达、仁厚慈悯……每一样

都会成为孩子们的财富，时间越久对孩子们影响越深。

亲爱的孩子们，在接下来的五天，你们将和最亲密的战友，最亲爱的同学们一起自主复习，我希望你们彼此心存感恩，不管他曾是你的伙伴还是对手，你都要知道，正是他的优秀激发了你的优秀，正是他的参与丰富了你们的人生。我还希望，如若你在有些顽皮的高一、叛逆的高二和焦虑的高三，曾因某些琐事冲撞他人，不管他是老师还是同学，是认真的门卫叔叔还是辛勤的保洁阿姨，我都希望你还能他一个道歉，真正的成长不单是勇于面对未来的荆棘，也包括敢于承担不堪的过去。

亲爱的孩子们，就在今日，在这特殊而隆重的日子，请拿起相机，和你最亲爱的老师、同学们合个影，留下这美好的瞬间，告诉你们的不舍和感激。我相信，你曾释放的所有温暖与善意，都会兜兜转转随爱的传递感动到你。

亲爱的孩子们，此时此刻，乃至此生，我希望你们都不害怕分离不害怕爱，有爱就勇敢地大声说出来。

学长祝福

### 开启新的旅程

高宇航



尊敬的各位领导，老师，亲爱的附中学弟学妹们：大家早上好！

我是附中2012届的毕业生高宇航，现在就读于清华大学建筑系。今天再一次回到了阔别已久的附中校园。看到学弟学妹们青春蓬勃的脸庞，看到你们脸上的油彩，听到我们自己的学生乐团奏响的加纳比海盜的激昂的旋律，听到我们高三学子们诉说三年与附中的情谊，我的内心也是百感交集。激动，感动，自豪，想念。

想起了当年，我们高考百日誓师大会的时候，我在对面的篮球馆里作为学生代表发言的样子，也想起了四

年前我们离校仪式的时候，天空中飘着小雨，我们激动的冲上前去把班主任老师抛到空中又接住的样子。时光倏忽即逝，我毕业的时候，你们还没有入学，而今天，各位学弟学妹们也要毕业了。

首先要祝福你们，开启了一段新的旅程。同时我也时常想，三年的高中生活，师大附中带给我们的是什么。于我而言，是拼搏，是眼界，是责任与担当。

我们有拼搏的力量。志存高远，求学博深，每一位附中的孩子，心中都怀揣着向上的梦想。我们与兄弟姐妹们并肩作战，我们刷过的每一道题，做过的每一次考卷，听过的每一次晚自习的下课铃声，都累积成为今日我们的动力，我们的征途是星辰大海，勇敢无畏的前行。

我们还收获了开阔的眼界，梦想在这里启航。我记得在通用技术课上做出了我的第一个木头建筑模型，我在附中的60周年校庆上第一次作为校园啦啦队的成员站在聚光灯下登上舞台，我在校选修课里学习批判性

思维，当小组长在台上辩论展示，我在学生会编写校刊，而当我从附中毕业，当我在清华的建筑系里做模型，当我在大学的国标舞队里坚持4年，当我在课程答辩的讲台上侃侃而谈的时候，我拥有不会忘记附中给我的启蒙。相信附中教给大家的，不论是在大学中，还是在未来很远的道路上，都会收益良多，我们附中人大可有这样一份自信。

此外，我们更深刻的理解了担当，不论是在学生会还是社团，我们都力争把每一份工作做到最好，贡献自己的价值，付出着汗水，肩负着责任，也收获着能力与情谊。在未来，让我们把这种追求传承。

所以我非常感谢附中，给我的这些珍贵的礼物。相信我们每个人都，都有我们最独特的高中记忆，这里见证了我们最美好的青春时光。还记得我当时经常踩点到校，迟到要被亲爱的班主任老师罚站，就经常伴着校歌的声音狂奔，听了无数遍，至今还清晰的记得我们校歌

的旋律和歌词“你教我报效祖国面向未来，你教我好儿女，志在四方。”

我想说的是，无论未来走到哪里，我与你们，都共同分享一个名字，那就是附中。我们在大学也有附中校友会的祝福，有附中带给我们三年的深厚积累，给我们最坚强的后盾，相信我们附中学子，一定会披荆斩棘，绽放光芒，为我们的母校再创辉煌！

谢谢大家！

学生代表发言

### 2016届毕业生代表在毕业典礼上的发言

尹一航



尊敬的各位领导、老师、敬爱的家长、亲爱的同学们：大家早上好！

我是高三·(30)班的尹一航。我很荣幸能在这里，和大家一起重温这三年快乐与感动。只可惜，三载年华留下这许多情，短短几分钟，怎么也道不尽，附中给予我们的回忆，值得用一生去回味。

其实，今天的同学们和往日就有着明显的不同，在明媚的阳光下，大家看起来格外青春。我能想象到在不远的将来，女同学们将变得更加光彩照人，男同学们也会将头发梳成大人模样，穿上一身帅气西装。但你

的衣柜里，肯定会珍藏一件紫色校服，曾经的你，可能觉得这紫色掩盖了你的不羁的青春和飞扬的个性，但人生中最美好的年华，却都有它的倾情守候。我们对附中，只不过是一往情深啊。

三年前，当稚气未脱的我们踏入附中校门时，恐怕心中还有几分对高中辛苦生活的畏惧吧。但随后每天早上，你都伴着“好声音，只想靠声音给你听”走进校门；一进楼，有时就能看到睿智成熟的模联人的海报。每次大型活动，T5健美操、跆拳道表演总是那么震撼，于是，你忍不住加入其中，然后惊喜的发现，原来你也可以这样！我们也在话剧舞台上展现自我，卖过校长签名的萝卜，唱过清华天井的单身情歌。现在，高三我们也亲身经历了，回头看一看，其实这三年，我们一直是辛苦并幸福着。也许多年之后，你再也背不下来离骚了，不会做导数解析了，不知道省略倒装虚拟语气了，不会画轨迹圆了，找不出同分异构体了，做不好遗传题了，记不准精神

文明建设，工业革命的十条影响，和区域地理了。但附中在我们心中变成了一个承载太多的名字，她见证了我们从青涩到成熟，从弱小到独立。一起创造的回忆越多，我们越是加倍珍惜，因为过了此时，再想和来往的同学打声招呼可能要等到十年之后的偶遇了，再为一次活动绞尽脑汁、共同参与的也不是此时此地的我们了。再为老师过一次生日黑板上还会有满满的温馨祝福吗？所以我们总想贪婪地记下每分每秒，只恨光阴似箭日月如梭。

在我们即将远行时，一定要感谢悉心照料我们的父母。我相信你曾在早晨醒来的睡眼惺忪中定格过无数次母亲劳碌的身影，在晚上回家的车中瞥见过很多次父亲鬓角的白发。你握一握他们的手，发现时光带走了他们的青春容颜，矫健的身姿，却让你越来越成熟阳光，你身上，传递着他们最蓬勃的生命力。

我们也一定要感谢引领我们的老师。你也一定在课间时走进过忙碌的办公室，看到桌上堆积如山的资料

和没来得及盖好的红笔。你怕什么题海书山，觉得千难万难，要知道你现在所走的路，是老师们穿一二十年汗水，呕心沥血地铺就的。每天的早读、午休、二晚，是老师的陪伴让你的心澄静如水。你发现你最为焦头烂额的考试，印上了最后一次标签，是不是又觉得有些伤感？你是否发现老师严厉的呵责，在不断回味的记忆中，又变的越来越温柔？

我们也要感谢身边陪伴我们三年的同学。我们一起嬉闹，一起拼搏的记忆将永远鲜活。我们创造了很多只有我们能理解的快乐，我们朝夕相伴，我们是同学，但同学更像是家人。

父母十八年的养育，老师三年的教导，同学三年的陪伴终于给了我们丰满的羽翼，即将高飞的我们，向往着无限美好的世界，但我们也眷恋，也会想家。(转4版下)





# 道不可道

艾群



“天地有大美而不言，四时有明法而不议，万物有成理而不说。”世间万物皆有道，而真正的悟道者是沉默的，说的越多，误会越多，离道越远。如果一定要说，那我先声明：我仅代表东北师大附中语文组最低教学水平。

老子说：“宠辱若惊，宠为下，得之若惊，失之若惊”。人生就是有得有失，无失无得，失去越多，得到越多，得到越多，失去越多。44章“甚爱必大费，多藏必厚亡。”过分喜欢就会过分浪费，越多收藏就会越快消亡。To possess is to be possessed. 拥有就是被拥有。我有五栋别墅，就有五种牵挂，五种操心，怎么安排，怎么处置，会不会有人惦记我的别墅，夜里会不会有人进去。别人喜欢我不是因为我拥有五栋别墅。体悟老庄让我与浮华之中保有一颗平常心。

第三种困境，人生来只能注定是自己，人生来注定是在无数他人中间，并且无法与他人彻底沟通，这意味着孤独。大家知道孔子是孤独的，同时代的人评价孔子“知其不可而为之。”悲壮，倔强，勇敢，赤诚。但少有人知道庄子的人生态度“知其不可奈何而安之若命”。孔子说“穷亦乐，通亦乐，所乐非穷通，所乐在于道”。孔子孤独，庄子更孤独。孔子乐观，庄子更乐观。面对无人理解的世界，庄子说“万世之后一遇大圣而知其解者，是且暮遇之也。”今生今世无人懂你，难道不悲哀吗，可庄子却说，没关系，万代之后，注意不是万年之后，是万代之后如果有一个人懂你，那就像你早上说出理想，晚上就有人懂了。说实话，2500年后，读到这一句我依然有想哭的冲动，只为庄子。罗曼罗兰说：“世界上的英雄主义只有一种，就是看清楚生活的真相后，还依然热爱生活”。庄子才是那个看清楚真相还依然热爱生活得人。说他庄子消极，其

实是你不懂庄子。背诵老子，让我明白人生是置于死地而后生。本学期的选修课《疯狂背老子》，目前为止，已经有同学能背诵整本5000字《老子》，还有同学能背诵40章，最少的也能背诵20章。我跟大家说，我不勉强你们都能理解《老子》，在你15岁时也不可能完全理解《老子》，但是没关系，也许十年之后，二十年之后，三十年后你会突然觉悟。十年前我也读《庄子》，《离骚》，但是都不能坚持下来。现在的我晚上回家不看电视，上班不开电脑，不qq，不玩微信。晚上9点睡觉，早上5点起床，穿双运动鞋从长春明珠步行到清华校区，路上背背孔孟老庄，这就是我老年人的生活节奏，农村人的生活作息。没有“面朝大海，春暖花开”的诗意和远方，只有最平淡的生活，我只求每天还有两节语文课，我就是开心的。我只愿过最简单的生活，不挣扎，不纠结，不谄媚，不艳羡，不怯懦，这才是我想要的。 (本文是艾群老师在期中工作总结大会上的读书分享)



## “述学”与“论政”的二重变奏 ——读《胡适之先生晚年谈话录》随感

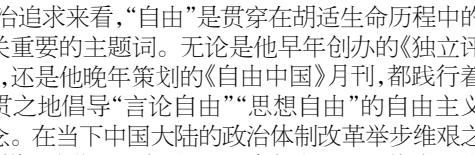
李跃庭

即便唐人李商隐留下了“莫道桑榆晚，为霞尚满天”的传世名句，对于芸芸众生而言，“晚年”毕竟是一段让人感到失落和无奈的生命旅程。不过，对于那些学思精深、望重士林的大师而言，“晚年”似乎不仅意味着经年的阅历与厚积的学养，也昭示着丰盈的记忆和独特的性情。无论是余英时先生的《陈寅恪晚年诗文集》(台北：东大图书公司，1998)，抑或艾恺先生的《这个世界会好吗？——梁漱溟晚年口述》(天津：天津教育出版社，2011)，都以“晚年”的视界使我们对时下热议的“民国风度”拥有了别样的体认。正是在这一语境中，我走进了胡颂平先生撰述的《胡适之先生晚年谈话录》(北京：新星出版社，2006)。

胡颂平先生的观察和记录中依然可以窥得这位“但开风气不为师”的大师的执着与勤勉的学者风范。我的太太以前对人家说：“适之造的房子，给人造的地方少，给人造的地方多。这些书，都是死人遗留下来的东西。”(1961年2月4日) 三十七年冬，我在北平撤退时，只带了三部书，一部是《乾隆甲戌脂砚斋重评石头记》，一部是《陶渊明集》，一部是钱牧斋的《杜诗笺注》。(1961年5月20日) 作为一个读书人，胡适对书的偏嗜是不言而喻的。持家主妇汪冬秀对丈夫汗牛充栋的藏书多有怨言，也是可以理解的。3年前，在时任东北师范大学教育学部教授、现任东北师大附小校长的于伟教授题为“陈元晖先生的教育学家之路”的报告现场，我有幸在视频中听到陈元晖先生的一席肺腑之言。陈先生是东北师大附中和东北师大教育学部的创始人、著名的心理学家。陈先生对当年东北师大教育系的教师们说：“你们不是读书少，而是读书太少。我每月的工资有一半都用来买书，我的家里空间不大，但是连厨房都到处堆着书。”听到陈先生那番话的一瞬间，我立刻联想到我所在的吉林省教育学院导师工作室的导师——张玉新教授。正是在他语重心长的劝诫下，近乎严苛的督导下，我们才没有在紧张、繁忙的工作中与读书渐行渐远。想来，从胡适这番语重心长的劝诫，我们也能体会“适之造的房子，给人造的地方少”一句的蕴涵。对于学贯中西的一代宗师，在“天地玄黄”的时代变局中，连自己爱惜如命的善本、珍本和大量藏书都无法保全，乃至随身携带寥寥三册匆匆离去，令人唏嘘不已。仅从他选择的这三部书来看，胡适的学术眼光和人格理想也足见一斑。

观念落实，这对于今天任何一个有志于学的人来说，都是切中肯綮的箴言。这种看似愚拙的“笨功夫”与世间少有的“绝顶聪明”相结合，在胡适看来，正是拥有“大成”“大成”的前提。这一观点，与晚清时曾国藩提倡治学者应力避“傲”“惰”二字的观念有异曲同工之妙。毕竟，如胡适一般在写字时尚且保持一种“不可潦草，不可苟且”的自省意识的大师级学者并不多见，这其中流露出的对于“责任”的坚守、对于“道德”的佑护，实在是令人钦敬有加。 韩退之提倡做古文，往往也有不通的句子。在唐宋八大家里，只有欧阳修、苏东坡两人是写通了。(1960年3月21日) 从现存的文字材料来看，“通”还是“不通”，确乎是胡适判断古人和今人的文章高下的重要标准之一。对于“不通”，胡适这样阐发：“骈文、律诗，都是对对子；一直到八股，还是对对子。可见对对子，是一条死路。”这显然与他当年留学回国前首倡“文学改良”时“须讲求文法，不用典，不讲对仗”的思想一脉相承。即使史学大师陈寅恪先生在《与刘叔雅论国文试题书》中曾列举不下四种理由来强调“对对子”作为学生语文素养考核之标准的价值所在——

姻里，抑或在政治上，胡适的内心都在“容忍”与“自由”之间挣扎。为了“爱惜羽毛”的缘故，胡适容忍了与韦莲司、陈衡哲、曹诚英、罗慈慈等一个又一个心心相印的中国或美国的女友挥手作别。为了争取有限的政治自由，无论是抗战抑或冷战时期，胡适都不得不容忍国民党的一党专政和蒋介石的独裁统治。所以，年逾不惑的胡适在自题小像中写下“做了过河卒子，只能拼命向前”，年近古稀的胡适把孔子所说的“耳顺”解释为“容忍”，也就都顺理成章了。 从政治追求来看，“自由”是贯穿在胡适生命历程中的一个至关重要的主题词。无论是他早年创办的《独立评论》杂志，还是他晚年策划的《自由中国》月刊，都践行着他一以贯之的倡导“言论自由”“思想自由”的自由主义政治理念。在当下中国大陆的政治体制改革举步维艰之时，回望胡适这位五四新文化运动中的风云人物直到生命走到终点的那一刻，依然对“挨骂”“欢迎之至”的襟怀，依然为“自由”摇旗呐喊的身影，不禁令人心生感慨。 个人有个人的身份，本着我们的知识，本着我们的良心，认为是对的，就应该说话。(1960年3月12日) 我觉得应该做的，只要百分之六十对国家有利，百分之四十被骂，我还是不怕被骂的。(1961年9月5日) 我慎重考虑了一个星期，觉得国家已经到了生死关头，只有同意。我复了蒋委员长一个电报，大意是这样的：“现在国家是战时。战时政府对我的征调，我不敢推辞。(1962年1月7日) 胡适及其同时代的知识分子，虽然在五四新文化运动中以批儒反孔的方式展示自身告别传统的决绝姿态，但很多人内心深处都涌动一种基于儒家入世精神的使命的自觉。明人张岱在《四书遇》中说：“不知不可为而为之，愚人也；知其不可为而不为，贤人也；知其不可为而为之，圣人也。”在这个意义上，胡适亦不乏圣人情怀。以“良心”和“知识”为本，冒天下之大不韪，敢“说”敢“做”，这的确是中国古代士大夫“虽千万人吾往矣”的精神传承，恰如梁漱溟在兹的“吾曹不出如苍生何”。也正是在这个意义上，胡适一生对宋人范仲淹《灵乌赋》中的名句“宁鸣而死，不默而生”倍加推崇。这也是我在东北师大附中第32届教学百花奖活动的课堂观察报告中引用那首北京大学教授王瑶先生的传世名句——“不白不说，说了白说，白说也要说。



“附中·含英咀华”读书沙龙

恰在这时，胡颂平走进了胡适的生活。通过余英时先生的《中国近代思想史上的胡适》一文，我们可以了解到胡颂平撰写《胡适之先生晚年谈话录》(以下简称《谈话录》)的背景。胡颂平和胡适之间的渊源其来有自。早在1928年胡适出任上海吴淞中国公学校长时，胡颂平就是该校学生，在思想上受过胡适的熏陶。1946年，作为国民政府公职人员的胡颂平曾经协助胡适代办很多教育部的工作。在胡适的晚年生活史上，胡颂平更是扮演了极为重要的角色。胡适赴台担任中央研究院院长期间，胡颂平既是胡适的秘书，又担任他的私人顾问，同时照顾他的日常起居，因此他有得天独厚的条件和机会来观察和记录胡适晚年的一切言行。于是，在胡适去世四年后，胡颂平便承担了编著《胡适之先生年谱长编初稿》(台北：联经出版社，1983)的任务，穷五年(1966—1971)之功，完成这部煌煌三百万言的巨著。

今日午后的水果是木瓜。先生又问：“《诗经》里‘投我以木瓜，报之以琼瑶’，是不是就是今天吃的木瓜？”(1959年1月24日) 今早胡颂平到医院时，先生已经换过了药。先生说：“四本《基度山恩仇记》已经看完了……那三本的缺页、错字、译本错误的地方，我都做了记号，希望他们不要把那三本丢了。”(1959年4月16日) 台大医院的护士徐秀梅、廖杏英、吴玉琳三个人来见先生，说：白居易《长恨歌》里“回头一笑百媚生，六宫粉黛无颜色”两句诗，徐秀梅、廖杏英两人读的是“回头”，吴玉琳读的是“回眸”，她们争的不得解，所以来请教，谁输了，要请赢的看电影。先生叫胡颂平去查《四部丛刊》和《艺文影印》(白氏长庆集)本，原来艺文翻印宋版本作“回眸”，《四部丛刊》影印明万历年秋吴郡类聚的刻本作“回头”，第二天先生笑着对她们说：“你们谁也没有输，谁都不要请谁看电影了。”(1959年4月29日) 胡适一生受清代朴学和杜威实验主义哲学的影响，从早年撰写深受蔡元培赏识的《诗三百篇》“言”字解，到晚年孜孜不倦地考证《水经注》，一以贯之地将自己提倡的“大胆的假设，小心的求证”的治学思想笃实践履。在品尝木瓜时，都不忘以比较的眼光审视先秦时代的“词与物”，在住院疗养期间还要为清道而重读的外国小说译本做一番校勘，至于为了护士们之间的打赌而指示秘书查阅古籍原典，这一系列细节无不彰显出胡适其人“考据癖”。看似微不足道的作为，却恰恰使一个拥有敏锐的学术感觉、严谨的学术态度、求实的学术精神的学者形象呼之欲出。

做研究工作决不能由别人代查的，就是别人代查出，还是要自己来校对一遍。凡写文章，一定要查原书。(1959年3月30日) 记忆力好的并不是天分高，只可以说，记忆力好可以帮助天分高的人。记忆力好，知道什么材料在什么地方，容易帮助你去找材料。做学问不能全靠记忆力；光凭记忆力，通人会把记得的改成通顺的句子，或者多几个字，或少几个字，或者变更了几个字，但都通顺可诵。这是通人记忆力的靠不住。引用别人的句子，一定要查过原书才可靠。(1961年9月26日) 凡是有大成功的人，都是有绝顶聪明而肯做笨功夫的人，才有大成就。(1961年1月26日) 自己时时刻刻警告自己，写字不可潦草，不可苟且！写讲义必须个个字清楚，免得“讲义课”错误抄错；写杂志文章必须字字清楚，免得排字工人认不得，免得排错。字写得规矩与否，就可以看出这个人的是否负责任。我总觉得写字叫人认不得是一件不道德的事。(1961年9月20日) 对于从事人文社会科学研究者而言，“记忆力好”无疑是一项得天独厚的禀赋。事实上，无论是陈寅恪先生抑或钱钟书先生，其学术成就无不得益于此。胡适则一针见血地指出，“记忆力好”恰恰是易于导致“天分高”的“通人”们出现舛误的地方。因此，胡适对于治学中“自己校对”“查原书”做法的强调，正是“有一分证据，说一分话”的

对于抗战爆发后，胡适尽弃前嫌接任驻美大使一事，余英时先生有极为精湛的分析。在《从日记看胡适的一生》一文中，他说： 胡适毅然受命于危难之际，出使美国，完全是为了实现他早在1935年关于中日战争的一个充满着先见之明的构想，即中国在被侵略、单独苦战三四年之后，终能促成太平洋的国际大战。即胡适在大使任内，运用一切方式和力量推动美、日交恶，一心一意把美国带进太平洋大战，使中国可以有“翻身”的机会。 从这个角度来看，胡适对于抗战复国、民族解放的贡献的确是居功至伟。 我不禁想起王汎森在《傅斯年：中国近代历史与政治中的个体生命》(北京：三联书店，2012)中记载的傅大炮“袭击”国民政府两任行政院长的事情。作为当年“五四运动”的学生领导人之一、时任中研院史语所所长、国民参政会参政员的傅斯年，在1945年和1947年相继指控孔祥熙和宋子文贪污、淡职、擅权等多项罪名，迫使前者辞去中央银行总裁、财政部长和行政院长的职务，亦使后者下台。从而使胡适、朱家骅、王世杰、翁文灏、蒋廷黻、钱端升一派以“清流”身份参政的自由主义知识分子的群体人格在历史上熠熠闪光。 想来，作家韩石山曾提出一个说法：少不读鲁迅，老不读胡适。我却要说：鲁迅、胡适，都不不可不读；尤其是青年鲁迅和晚年胡适。这也算是我读胡颂平先生的《胡适之先生晚年谈话录》的心得之一罢。时至今日，我依然在阅读与胡适有关的书籍，比如江勇振的《星星，月亮，太阳——胡适的情感世界》、唐德刚的《胡适杂忆》等，希望对其人其作作的了解延伸下去。

所以本文的题目就是：“述学”与“论政”的二重变奏——读《胡适之先生晚年谈话录》随感。 “讲学复议政”，从而在学术与政治之间徘徊不定，可以说是胡适心中终其一生的纠结所在。在陈平原先生的《中国现代学术之建立：以章太炎、胡适之为中心》(北京：北京大学出版社，1998)一书中，我读到1944年胡适在自己的日记中写道： 我是一个有病的人，只希望能留此余生，做完几件未了的学术工作。我不能做应付人、应付事的事了。 在同书中还转引了胡适写给汪精卫的一封信中的内容： 一犬不能同时逐两兔，又积习已深，近年稍任学校行政，每苦毫不感觉兴趣，只有夜深人静伏案治学之时，始感觉人生最愉快的境界。 与其他著述相比，日记和信函会相对真实地留下胡适彼时的心境，也为我们走进胡适的心灵世界提供了一条合适的路径。在这一方面，《谈话录》的价值自然不言而喻。 假设与求证：《谈话录》中的述学篇 先生今天清晨四时才休息。于是说：“每天有六小时的睡眠就够了。在此地，太太不在此，没有人管我，我可以放肆些；我总觉得这么静的夜去睡觉太可惜了，多做点工作，好玩。”(1959年3月2日) 先生是用吟咏一首诗或一首词的意境来消磨病中的时光。(1961年3月2日) 这两天，先生在看《大藏经》的史传部。有时上床休息时，也带到床上来看。这么又厚又重的精装本在床上来看是非常辛苦的。护士小姐把它收好放在书架上，一会儿又被先生拿去了。(1962年1月15日) 在我眼中，晚年的胡适是一个格外惜时的人，无论是日常生活抑或病中休养，大都手不释卷，笔不停批，口不间断。一生热爱读书，崇尚治学，却因国事艰难难得余暇于此，以致成就有限，恐怕是胡适此生最大的遗憾之一。他的传世经典《中国哲学史大纲》和《白话文学史》都是只有上册出版的“半途而废”之作，毕二十年之力研读《水经注》的作为也令后人引以为然。但无论怎样，你从

“述学”与“论政”的二重变奏——读《胡适之先生晚年谈话录》随感。 “讲学复议政”，从而在学术与政治之间徘徊不定，可以说是胡适心中终其一生的纠结所在。在陈平原先生的《中国现代学术之建立：以章太炎、胡适之为中心》(北京：北京大学出版社，1998)一书中，我读到1944年胡适在自己的日记中写道： 我是一个有病的人，只希望能留此余生，做完几件未了的学术工作。我不能做应付人、应付事的事了。 在同书中还转引了胡适写给汪精卫的一封信中的内容： 一犬不能同时逐两兔，又积习已深，近年稍任学校行政，每苦毫不感觉兴趣，只有夜深人静伏案治学之时，始感觉人生最愉快的境界。 与其他著述相比，日记和信函会相对真实地留下胡适彼时的心境，也为我们走进胡适的心灵世界提供了一条合适的路径。在这一方面，《谈话录》的价值自然不言而喻。 假设与求证：《谈话录》中的述学篇 先生今天清晨四时才休息。于是说：“每天有六小时的睡眠就够了。在此地，太太不在此，没有人管我，我可以放肆些；我总觉得这么静的夜去睡觉太可惜了，多做点工作，好玩。”(1959年3月2日) 先生是用吟咏一首诗或一首词的意境来消磨病中的时光。(1961年3月2日) 这两天，先生在看《大藏经》的史传部。有时上床休息时，也带到床上来看。这么又厚又重的精装本在床上来看是非常辛苦的。护士小姐把它收好放在书架上，一会儿又被先生拿去了。(1962年1月15日) 在我眼中，晚年的胡适是一个格外惜时的人，无论是日常生活抑或病中休养，大都手不释卷，笔不停批，口不间断。一生热爱读书，崇尚治学，却因国事艰难难得余暇于此，以致成就有限，恐怕是胡适此生最大的遗憾之一。他的传世经典《中国哲学史大纲》和《白话文学史》都是只有上册出版的“半途而废”之作，毕二十年之力研读《水经注》的作为也令后人引以为然。但无论怎样，你从

“述学”与“论政”的二重变奏——读《胡适之先生晚年谈话录》随感。 “讲学复议政”，从而在学术与政治之间徘徊不定，可以说是胡适心中终其一生的纠结所在。在陈平原先生的《中国现代学术之建立：以章太炎、胡适之为中心》(北京：北京大学出版社，1998)一书中，我读到1944年胡适在自己的日记中写道： 我是一个有病的人，只希望能留此余生，做完几件未了的学术工作。我不能做应付人、应付事的事了。 在同书中还转引了胡适写给汪精卫的一封信中的内容： 一犬不能同时逐两兔，又积习已深，近年稍任学校行政，每苦毫不感觉兴趣，只有夜深人静伏案治学之时，始感觉人生最愉快的境界。 与其他著述相比，日记和信函会相对真实地留下胡适彼时的心境，也为我们走进胡适的心灵世界提供了一条合适的路径。在这一方面，《谈话录》的价值自然不言而喻。 假设与求证：《谈话录》中的述学篇 先生今天清晨四时才休息。于是说：“每天有六小时的睡眠就够了。在此地，太太不在此，没有人管我，我可以放肆些；我总觉得这么静的夜去睡觉太可惜了，多做点工作，好玩。”(1959年3月2日) 先生是用吟咏一首诗或一首词的意境来消磨病中的时光。(1961年3月2日) 这两天，先生在看《大藏经》的史传部。有时上床休息时，也带到床上来看。这么又厚又重的精装本在床上来看是非常辛苦的。护士小姐把它收好放在书架上，一会儿又被先生拿去了。(1962年1月15日) 在我眼中，晚年的胡适是一个格外惜时的人，无论是日常生活抑或病中休养，大都手不释卷，笔不停批，口不间断。一生热爱读书，崇尚治学，却因国事艰难难得余暇于此，以致成就有限，恐怕是胡适此生最大的遗憾之一。他的传世经典《中国哲学史大纲》和《白话文学史》都是只有上册出版的“半途而废”之作，毕二十年之力研读《水经注》的作为也令后人引以为然。但无论怎样，你从

“述学”与“论政”的二重变奏——读《胡适之先生晚年谈话录》随感。 “讲学复议政”，从而在学术与政治之间徘徊不定，可以说是胡适心中终其一生的纠结所在。在陈平原先生的《中国现代学术之建立：以章太炎、胡适之为中心》(北京：北京大学出版社，1998)一书中，我读到1944年胡适在自己的日记中写道： 我是一个有病的人，只希望能留此余生，做完几件未了的学术工作。我不能做应付人、应付事的事了。 在同书中还转引了胡适写给汪精卫的一封信中的内容： 一犬不能同时逐两兔，又积习已深，近年稍任学校行政，每苦毫不感觉兴趣，只有夜深人静伏案治学之时，始感觉人生最愉快的境界。 与其他著述相比，日记和信函会相对真实地留下胡适彼时的心境，也为我们走进胡适的心灵世界提供了一条合适的路径。在这一方面，《谈话录》的价值自然不言而喻。 假设与求证：《谈话录》中的述学篇 先生今天清晨四时才休息。于是说：“每天有六小时的睡眠就够了。在此地，太太不在此，没有人管我，我可以放肆些；我总觉得这么静的夜去睡觉太可惜了，多做点工作，好玩。”(1959年3月2日) 先生是用吟咏一首诗或一首词的意境来消磨病中的时光。(1961年3月2日) 这两天，先生在看《大藏经》的史传部。有时上床休息时，也带到床上来看。这么又厚又重的精装本在床上来看是非常辛苦的。护士小姐把它收好放在书架上，一会儿又被先生拿去了。(1962年1月15日) 在我眼中，晚年的胡适是一个格外惜时的人，无论是日常生活抑或病中休养，大都手不释卷，笔不停批，口不间断。一生热爱读书，崇尚治学，却因国事艰难难得余暇于此，以致成就有限，恐怕是胡适此生最大的遗憾之一。他的传世经典《中国哲学史大纲》和《白话文学史》都是只有上册出版的“半途而废”之作，毕二十年之力研读《水经注》的作为也令后人引以为然。但无论怎样，你从



(接3版)在校时日已屈指可数，也不必挂念太多，我们唯一能做的就是全情投入。每天的修行就请继续吧，没尝试的生活就去憧憬吧，有所感激、深爱的人们，那就去给他们一个拥抱吧。高考将至，三年磨一剑，也终于到了显露锋芒的时刻。我记得，500天的时候就有朋友提醒我，于是我开始看着一天天匆匆走过，200天的时候我觉得还剩下一个世纪，做多少脱胎换骨的改变都来得及，现在，我认为改变依旧可以。几天后，它将真正到来，你还会觉得措手不及吗？不！一千个日夜，会将所有的坚守与磨砺，不灭的希望与追梦的勇气都变成一种自信。我们心无旁骛，志在必得！无数附中学子曾经铸就的辉煌，也将由我们续写。自强不息怀壮志，以励行程，厚德载物携梦想以抚凌云！ 谢谢大家！